



(English version Below)

El Equipo de Programación del Festival Internacional de Cine Ambiental (FINCA) anuncia con alegría la programación de su 4° Edición, a realizarse en Buenos Aires del 30 de Mayo al 6 de Junio 2018.

Entre más de 300 títulos inscriptos, luego de una ardua tarea, fueron seleccionados 70 títulos, cortos, medios y largos de documental y ficción, con procedencia de 25 países del mundo.

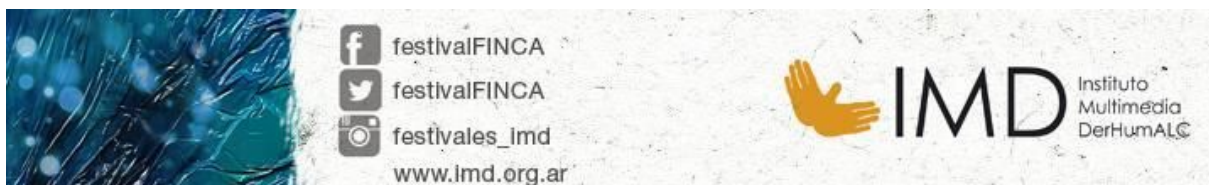
Bajo el lema “Agitemos las aguas”, el 4to Festival Internacional de Cine Ambiental - FINCA nos invita a comprometernos en acciones concretas capaces de impulsar ondas expansivas de gran impacto en defensa de nuestro recurso vital, el AGUA.

El AGUA es vida, cultura, memoria, bien común; principio y fin. A pesar de ser un derecho humano básico y un recurso limitado, hay desigualdad en su acceso y distribución; se la contamina y privatiza, se la agota y desvía, causando daños irreparables al ecosistema, enfermedades, injusticias, inundaciones, sequías y desplazamientos poblacionales. Sin agua, no hay presente ni futuro.

A través de un cine socialmente comprometido con la temática ambiental, el FINCA se propone visibilizar las mayores violaciones al derecho al agua interpelando a los movimientos ambientales involucrados así como a las víctimas y especialistas, con el fuerte propósito de contribuir a la creación de espacios de construcción colectiva que constituyan una alternativa sustentable a los modelos económicos hegemónicos.

Felicitamos a todos los trabajos seleccionados y agradecemos profundamente a todos los participantes.

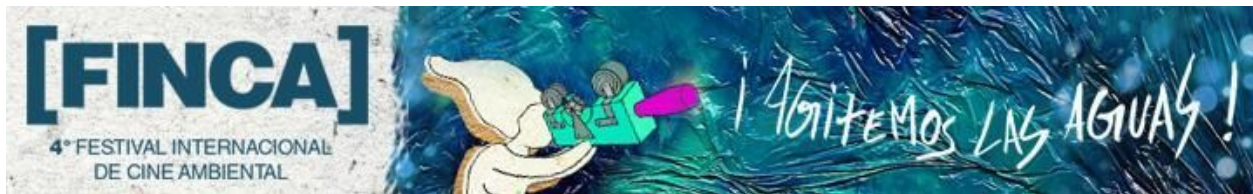
Un cordial saludo,
Equipo de Programación
4° Festival Internacional de Cine Ambiental (FINCA)



Florida 274 // Planta Baja // Buenos Aires, Argentina // CP 1005

+54 11 4328.2978 // 4328.3286 // 4375.4450

coordinacion@imd.org.ar



The programmers at the International Environmental Film Festival (FINCA) are pleased to announce the list of films selected for its upcoming edition, to be held from May 30 to June 6, 2018, in the City of Buenos Aires.

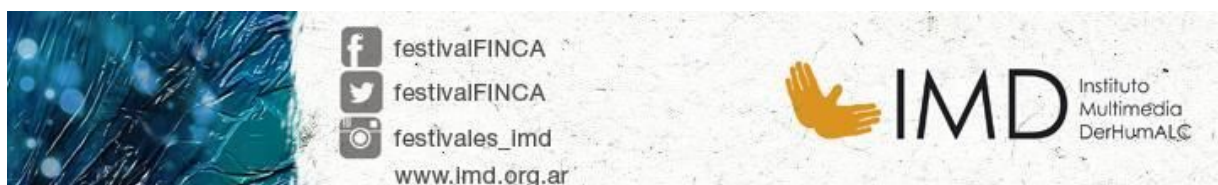
Following a difficult selection process, 70 titles were chosen from among over 300 submissions, including short, medium-length and feature documentary and fiction films from 25 countries. Under the motto "Let's stir the water", the 4th FINCA prompts us to commit ourselves to concrete actions with a potential to generate an impactful wave in our efforts to defend such a vital resource as water.

Water is life, culture, memory, common good, beginning and end. Despite being a basic human right and a limited resource, its access and distribution are unequal, it is polluted and privatized, exhausted and deviated, leading to irreparable damage to our ecosystem, as well as disease, injustice, flooding, droughts and forced displacements. Without water, there is neither a present nor a future.

Through socially-engaged films about environmental issues, FINCA seeks to expose major violations to the right to water by involving environmental movements as well as victims and experts, with a strong determination to contribute to building collective construction spaces as a sustainable alternative to hegemonic economic models.

We congratulate the selected works and are deeply grateful to all applicants.

Best regards,
The programmers
4th International Environmental Film Festival - FINCA



Florida 274 // Planta Baja // Buenos Aires, Argentina // CP 1005

+54 11 4328.2978 // 4328.3286 // 4375.4450
coordinacion@imd.org.ar



**COMPETENCIA OFICIAL DE CORTO Y MEDIOMETRAJES / SHORT AND MEDIUM-LENGTH FILMS
OFFICIAL COMPETITION**

Après le Volcan, Léo Favier - Francia/France
Detrás del Fuego, Lucas Prieto - Argentina
Duraznales, Ingrid Dominguez Rico - Bolivia
El buzo, Esteban Arrangoiz - México/Mexico
Frontera Invisible, Nico Muzi, Nicolás Richat - Bélgica/Belgium
Historias de Cumarú, Simone Giovine - Brasil/Brazil
Justice, Maké (Marion Castéra & Kelzang Ravach) - Francia/France
Krivi put, Nisvet Hrustic - Bosnia y Herzegovina/ Bosnia and Herzegovina
Nature: All Rights Reserved, Sebastian Mulder - Holanda/Netherlands
Os Blancos, Ramiro Iturrioz, Paloma Navarro Nicoletti - España/Spain

**COMPETENCIA OFICIAL DE DOCUMENTALES LATINOAMERICANOS / LATIN AMERICAN
DOCUMENTARIES OFFICIAL COMPETITION**

Chaco, Juan Fernández Gebauer, Ignacio Ragone, Ulises de la Orden - Argentina
El maíz en tiempos de guerra, Alberto Cortés - México/Mexico
El Remolino, Laura Herrero Garvin - México/Mexico
Los Ojos del Camino, Rodrigo Otero Heraud - Perú/Peru
Río Verde. El tiempo de los Yakurunas, Alvaro Sarmiento, Diego Sarmiento - Perú/Peru

COMPETENCIA OFICIAL DE LARGOMETRAJES / FEATURE FILMS OFFICIAL COMPETITION

BE' JAM BE et cela n'aura pas de fin, Caroline Parietti, Cyprien Ponson - Francia/France
Blue, Karina Holden - Australia
FREIGHTENED - The Real Price of Shipping, Denis Delestrac - España/Spain
Mala Junta, Claudia Huaiquimilla - Chile
Piripkura, Mariana Oliva, Renata Terra, Bruno Jorge - Brasil/Brazil
Plastic China, Jiu-liang Wang - China
The Harvest, Andrea Paco Mariani - Italia/Italy
Unfractured, Chanda Chevannes - Canadá/Canada
Yasuni Man, Ryan Patrick Killackey - Estados Unidos/United States
24 Snega, Mikhail Barynin - Rusia/Russia



Florida 274 // Planta Baja // Buenos Aires, Argentina // CP 1005

+54 11 4328.2978 // 4328.3286 // 4375.4450

coordinacion@imd.org.ar



SECCIONES NO COMPETITIVAS / NON COMPETITIVE SECTIONS

DERECHOS HUMANOS/ HUMAN RIGHTS

El derecho a ser escuchado – la lucha de los pueblos indígenas hondureños. Niels Boel -
Dinamarca/Denmark

La Trampa, Jerónimo Clemente - Argentina

Tracción a sangre, Sofía Betarte - Uruguay

Una carta de Leticia, Irene Blei - Argentina

SOMOS AGUA/ WE ARE WATER

DULCINEA - Lapslázuli, Eduardo Elli - Argentina

El otoño del ceibo, Alejandro Fernández Mouján - Argentina

Khelone, Vicente Leal Juan - España/Spain

La Laguna, Aaron Schock - Estados Unidos/United States

Memoria de Escafandra, Pablo Zapata, Guadalupe Gómez Verdi - Argentina

50 Metros bajo la Tierra (work in progress), Lucas van Esso - Argentina

JUSTICIA CLIMATICA/ CLIMATE JUSTICE

Araucaria Araucana, Santiago Serrano, Rémi Rappe - Francia/France

Samuel in the Clouds, Pieter Van Eecke - Bélgica/Belgium

Thank you for the rain, Julia Dahr - Noruega/Norway

Maregrave, Justine Cappelle - Bélgica/Belgium

HORIZONTES ENERGETICOS/ ENERGY HORIZONS

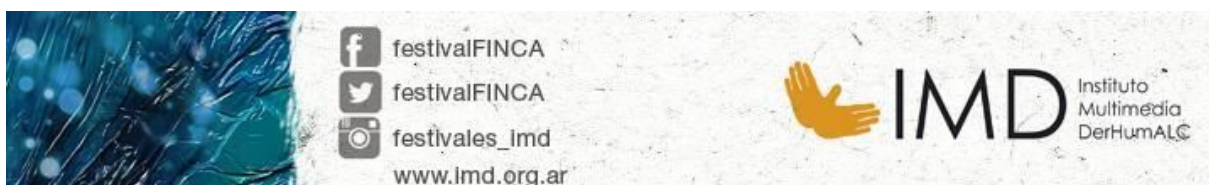
A City of Rust, Omar El Araby - Holanda/Netherlands

El inconveniente, Adriana Yurcovich - Argentina

Espejo de Agua, José Yépez López - Ecuador

O Jabuti e a Anta, Eliza Capai - Brasil/Brazil

Tomorrow's Power, Amy Miller - Canadá/Canada



Florida 274 // Planta Baja // Buenos Aires, Argentina // CP 1005

+54 11 4328.2978 // 4328.3286 // 4375.4450

coordinacion@imd.org.ar



MADRE TIERRA/ MOTHER EARTH

Chamán el último guerrero, Sandro Meneses Potosí - Colombia
Kitci Nehirowiskwew, Sipi Flamand, Élica Moar - Canadá/Canada
Konãgxeka: o Dilúvio Maxakali, Charles Bicalho, Isael Maxakali - Brasil/Brazil
Maa sisälläni, Jenni Kivistö - Finlandia/Finland
Macrocosmic, Craig Commanda - Canadá/Canada
Small People. Big Trees, Vadim Vitovtsev - Rusia/ Russia
Wariache, Camilo Antileo - Chile
Zampa set, Pedro Ponce Uda - Argentina

ECONCIENCIA/ ECO-CONSCIOUSNESS

Dream Box, Jeroen Van der Stock - Bélgica/Belgium
La tierra en mis manos, Nicolás Conte - Argentina
La Tierra que Arde, Pablo Pérez Fiedler - Argentina
Tauromaquia, Jaime Alekos - España/Spain
Transformarias, Walter Cáceres - Argentina

SOBERANIA ALIMENTARIA/ FOOD SOVEREIGNTY

Food Coop, Tom Boothe - Francia/France
L'empire de l'or rouge, Jean-Baptiste Malet, Xavier Deleu - Francia/France
Le Roundup face à ses juges, Marie-Monique Robin - Francia/France
Sorgenti del burro, Manuele Cecconello - Italia/Italy

VENTANA FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE Y MEDIO AMBIENTE DE MEXICO CINEMA PLANETA/ WINDOW TO INTERNATIONAL ENVIRONMENTAL FILM FESTIVAL OF MEXICO CINEMA PLANETA

Brigadistas, Carolina Corral - México/Mexico
Nahui Ollin Sol de Movimiento, Gustavo M. Ballesté, Eleonora Isunza de Pech - México/Mexico
Resurrección, Eugenio Polgovsky - México/Mexico



Florida 274 // Planta Baja // Buenos Aires, Argentina // CP 1005

+54 11 4328.2978 // 4328.3286 // 4375.4450

coordinacion@imd.org.ar



VENTANA GREEN FILM NETWORK/ WINDOW TO GREEN FILM NETWORK

Plastic China, Jiu-liang Wang - China
24 Snega, Mikhail Barynin - Rusia/Russia

VENTANA FINCALI DE COLOMBIA/ WINDOW TO FINCALI COLOMBIA

El Río que se Robaron, el Exterminio del Pueblo Wuayuu, Gonzalo Guillen- Colombia
Semillas contra el olvido, Ximena Fraga - Colombia
Tumaco, Duván Duque Vargas, Jorge Gallardo Kattah - Colombia

VENTANA TRANSPARENCY INTERNATIONAL/ WINDOW TO TRANSPARENCY INTERNATIONAL

Dead Donkeys Fear No Hyenas, Joakim Demmer - Alemania/Germany
Owino, Javier Marín, Yusuf Razzaque - España/Spain
The Borneo Case, Erik Pauser, Dylan Williams - Suecia/Sweden



Florida 274 // Planta Baja // Buenos Aires, Argentina // CP 1005

+54 11 4328.2978 // 4328.3286 // 4375.4450
coordinacion@imd.org.ar