

ЗЕЛЕНЫЙ ВЗГЛЯД
GREEN VISION

24-28 ноября 2008
XIII МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ
ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ФИЛЬМОВ

КАТАЛОГ



24-28 november 2008
XIII INTERNATIONAL ENVIRONMENTAL
FILM FESTIVAL

CATALOGUE

Киноцентр "Родина"
Караванная ул., д. 12

Cinema Hall "Rodina"
Karavannaya str., 12



09.00 – 10.30

10.30 – 10.50

10.50 – 11.20

11.20 – 11.50

11.50 – 11.55

11.55 – 12.15

12.15 – 13.05

13.05 – 13.40

13.40 – 14.05

14.05 – 15.05

15.05 – 15.30

15.30 – 16.00

16.00 – 16.05

16.05 – 16.10

16.10 – 16.55

17.15 – 18.00

Понедельник, 24 Ноября

Жидкости, Австралия

Горячий, металлический воздух, Перу

Эко Дхарма, Индия

Перерыв

Пикник Мириам, Эстония

Песчаная нить косы, Россия

Сокровища Альп, Австрия

Тайны бурых медведей, Швеция

Ложный диагноз Балтийского моря, Финляндия

Перерыв

Молодо-зелено, Россия

Открытие

Сагра диет, Италия

Барто, Бразилия

Зеленый стадион, Австрия

Изменения климата II, Испания

Вторник, 25 Ноября

09.00 – 09.30

09.30 – 10.00

10.00 – 10.20

10.20 – 10.40

10.40 – 10.50

10.50 – 11.00

11.00 – 11.15

11.15 – 11.25

11.25 – 12.10

12.10 – 12.40

12.40 – 12.45

12.45 – 13.15

13.15 – 14.15

14.15 – 14.20

14.20 – 14.30

14.30 – 15.00

15.00 – 15.25

Яркая сторона, Иран

Грейна, Швейцария

Все течет, Босния и Герцеговина

Живые и мертвые, Белоруссия

Фрагменты, Франция

Цвет может рассказать многое, Великобритания

Перерыв

Морковка на пляже, Эстония

Балтийское море – нежное Северное море, Германия

Безмолвный мир моря, Италия

Баба Яга, Германия

Природа Финляндии, Финляндия

Перерыв

Холодильник, Чехия

Ночная рыбалка, Венгрия

Свет включаешь – высыхаешь! Германия

Кроноцкий заповедник, Россия

Все течет
Everything Flows

Босния и Герцеговина/Bosnia and Herzegovina, 2005, 20'
 Режиссер/Director: **Нисвет Хрустик/Nisvet Hrustic**
 Производство/Production: **Independent production**
 Контакты/Contacts: www.nisvethrustic.com



Документальный фильм PANTA REI (древнегреческое высказывание Гераклита «Все течет») рассказывает о «рождении и смерти» времен года глазами детей. Ибрагим и Амра Хрустик беззаботно играют в своем поселении. Они собирают цветы, рассматривают любимое дерево, идут по одним и тем же тропинкам, наблюдают, как сменяют друг друга времена года. Пчелы и бабочки улетают, трава скошена, варится варенье, и последний лист падает на землю. Когда приходит зима, дети лепят снеговика. Но к сожалению они понимают что их дерево срубают, а снеговик тает, что воображение далеко от действительности и наступает новая весна.



The documentary movie PANTA REI (old Greek proverb from Heraditus "Everything flows") is about "birth and death" of seasons in the eyes of the children. Ibrahim and Amra Hrustic are playing carelessly in their settlement in different seasons.



They are picking the flowers, looking their dearest trees, going on the same path. While they are looking at coming of the spring, summer, autumn and winter, they are admiring to them. But, when the season underwent, they feel sadness. The honeybees and butterflies are flying in front of their eyes, the grass is being mowed, the jam is being made, and last leaflet is falling from the bough. When the winter comes they are playing on the snow and making the snowman. But, suddenly they realize that their favourite tree is being cut, the snowman is being dissolved; that imagination is far away from the reality and new spring

is being hinted.